



ALMA MATER STUDIORUM – UNIVERSITA' DI BOLOGNA
SCUOLA SUPERIORE DI STUDI SULLA CITTA' E IL TERRITORIO

La *Scuola Superiore di Studi sulla Città e il Territorio* è una struttura di eccellenza dell'Università di Bologna con sede a Ravenna, che opera con azioni ispirate alla multidisciplinarietà delle tematiche di specializzazione e all'integrazione di competenze afferenti a diverse discipline per rispondere all'esigenza di ricerca scientifica applicata e all'esigenza di una qualificazione specifica. Nel Consiglio della Scuola siedono i rappresentanti delle Facoltà di Architettura, Conservazione dei Beni Culturali, Ingegneria, Lettere e Filosofia, Scienze Matematiche e Fisiche; dei Dipartimenti di Archeologia, Architettura e Pianificazione Territoriale, Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali; e del Centro Interdipartimentale di Ricerca per le Scienze Ambientali. L'Istituto si propone come punto di riferimento internazionale per gli studi, i progetti, le attività formative e culturali che hanno come oggetto la città e il territorio. I principali settori di intervento sono: l'architettura, l'archeologia, l'arte, i beni culturali, l'ingegneria e le scienze della terra.

In campo didattico la Scuola promuove master, corsi di alta formazione e di formazione permanente, corsi di aggiornamento e summer school. In campo culturale organizza conferenze, convegni, dibattiti, mostre sull'architettura contemporanea, cicli di lezioni magistrali. Accanto a questo cura la pubblicazione di saggi, ricerche scientifiche, cataloghi, ed ha una propria collana sui temi relativi alla città e al territorio, oltre ad una raccolta di film di architettura appositamente realizzati a corredo delle esposizioni. È impegnata nel campo della ricerca scientifica applicata, mettendo a disposizione di enti pubblici, e società private, la propria competenza e specificità metodologica a carattere interdisciplinare.

Nell'ambito delle proprie attività la Scuola ha costituito l'**archivio della città contemporanea** con l'obiettivo di avviare la raccolta critica dei materiali che documentano la **trasformazione della città contemporanea**. L'archivio muove dalla considerazione che spesso la memoria del presente è trascurata e parziale, al contrario dell'attenzione che si riserva a tutto ciò che è situato nel passato.

Con la costituzione dell'**archivio della città contemporanea** la Scuola si propone quindi di raccogliere e mettere in relazione le varie esperienze, tramite l'acquisizione di immagini, plastici, progetti, archivi di architetti e istituzioni, mettendo in rete eventuali altri giacimenti disponibili presso soggetti che operano nei settori che di volta in volta hanno formato le idee e la tecnica nell'ambito delle trasformazioni urbane e del territorio.

Una sezione dell'archivio è dedicata ai **film di architettura contemporanea** con l'intento di **raccogliere e produrre** interviste, corti e lungometraggi.

Da questo nasce il rapporto con **plug_in** per la costruzione di un documentario sulla città di Adriano Olivetti rappresentativo dell'idea di realizzare una città a misura d'uomo. Nell'ideazione del video sono state riversate le competenze e l'interesse della Scuola Superiore anche attraverso gli studi compiuti da Massimiliano Casavecchia, direttore della Scuola, sull'opera degli architetti Cappai e Mainardis, chiamati a realizzare a Ivrea il Centro Servizi Sociali e Residenziali "La Serra".